

PREMIADOS SALÓN DE OTOÑO

I	(1955)	Agustín Albalat, "Rocas de Cuenca"
II	(1956)	Joaquín Michavila "Barcas"
III	(1957)	Salvador Soria, "Vendedor de cocos"
IV	(1958)	Agustín Montañana, "Pintora de muñecas"
V	(1959)	Ricardo Llorens Cifre, "Monjas"
VI	(1960)	Andrés Cillero, "Cannes"
VII	(1961)	Juan Ribera Belenguer, "Barcas debajo del agua"
VIII	(1962)	Desierto
IX	(1963)	Ramón Castañer, "La mina"
X	(1964)	Vicente Pastor Pla, "Caballo balancín"
XI	(1965)	Francisco Javier Sebastián Marés, "Desnudo"
XII	(1966)	José Lapayase del Río, "Bodegón del ajedrez"
XIII	(1967)	Manuel Boix, "Isas y Folias"
XIV	(1968)	Antonio Sacramento, "Gen"
XV	(1969)	José Palomar, "Tirant lo Blanc"
XVI	(1970)	Alfonso Parra, "Personación XVIII"
XVII	(1971)	Juan Francés, "Pintura"
XVIII	(1972)	José Quero, "Paisaje con mirlo"
XIX	(1973)	Óscar Borrás Ausias, "La heredera"
XX	(1974)	Juan Borrás Ausias, "Invierno blanco"
XXI	(1975)	Vicente Marco Puig, "Peto"
XXII	(1976)	Adrià Pina, "Contaminació"
XXIII	(1977)	Abel Puche, "Na Jordana, 9"
XXIV	(1978)	Joaquín Gascó Peris, "Bombus Terrestris"
XXV	(1979)	César Primo, "Cortinaje tardonero"
XXVI	(1980)	Khalid Chakour, "Proceso de descomposición"
XXVII	(1981)	Desierto
XXVIII	(1982)	Desierto
XXIX	(1998)	Calo Carratalá, "Un chalet en Picassent"
XXX	(1999)	José Terre Marí, "Encofrados acrílicos"
XXXI	(2000)	Ricardo Vila, "Anzo lila y tortuga"
XXXII	(2001)	Blai Tomás i Ibañez, "Interior"
XXXIII	(2002)	Francisco Javier Cerdá Silvestre, "El port"
XXXIV	(2003)	Juan Olivares Luque, "Mercromina"
XXXV	(2004)	Nico Munuera Giner, "Dominus I Jenkins" y Juan Carlos Domingo Redón, "Descansa"
XXXVI	(2005)	Gabriel Alonso Marín, "A contra luz"
XXXVII	(2006)	Lola Calzada Camacho, "Estilo Libre"
XXXVIII	(2007)	Luis Lonjedo, "Proyección"
XXXIX	(2008)	Oliver Johnson, "Hot Dog"
XL	(2009)	Kribi Heral, "Equilibrio inducido"

PREMIADOS SALÓN DE OTOÑO

XLI	(2010)	David Pellicer, "Light come parameter"
XLII	(2011)	Silvia Lerín, "Gran hendidura magenta"
XLIII	(2012)	Tania Blanco Rubio, "Shuttle"
XLIV	(2013)	Constanza Soriana, "Al hilo del jardín del delirio, un sueño"
XLV	(2014)	Ana Vernia, "El estilo en la emergencia"
XLVI	(2015)	Rebeca Plana, "Azul"
XLVII	(2016)	Juan Vicente Titos, "Espacios en procesos de descomposición"
XLVIII	(2017)	José Saborit, "Sin Título"
XLIX	(2018)	Alba Cortés García, "Kunzita"