

VALENCIA

LUNES 21 DE JULIO DE 2014

VALENCIA Plaza de la Reina, 2. Primer. 46004. Valencia.
Tel.: 96 337 93 20. Fax: 96 337 16 50.
e-mail: valencia@elmundo.es



Carmen de Rosa, presidenta del Ateneo Mercantil de Valencia. /EM

El Ateneo Mercantil ha vuelto

Con más de 4.000 socios, se ha revitalizado y parece que quiere mirar hacia las necesidades de la sociedad valenciana del siglo XXI



HORAS SIN OCIO
RICARD BELLVESER

EN EL RESTAURANTE de El Ateneo Mercantil de Valencia, en el sexto piso, la presidenta de la institución, Carmen de Rosa, nos invitó a un arroz del senyoret o a una ensalada, a una carne, carrillada, o pescado, lubina, a poste y a vino. Hacía de escudero el bueno de Vicente Bosch, una de las pocas personas que conozco, capaces de llevar la animación cultural ateneista, visitas guiadas, tertulias o viajes, con brío, alegría y sin quejarse. Vicente Gomar debe de estar encantado con él. Coordina con eficacia a un grupo de más de doscientos ateneistas a los que en cultura no da descanso.

Esta es la idea: el Ateneo ha vuelto. Revirtiendo de socios, 4.000, y de actividad.

A la mesa acudimos el que durante tantos años fue superior del monasterio de Santa María del Puig, en padre Devesa y Ramón Simón presidente del gremio de impresores y uno de los padres del Museo de la imprenta, hospedado en el monasterio, y que está convencido de que Valencia no sabe lo que tiene con este museo casi único en Europa. A su lado el director del Museo de

Cerámica González Martí, Jaume Coll, el subdirector del Conservatorio de Música, Rodrigo Madrid, el conservador del fondo artístico del Ateneo, ex vicerrector de nuestra Universidad Rafael Gil, el anticuario y escritor, conocedor como pocos de la Valencia oculta, prohibida y misteriosa, Rafael Solaz, el investigador del arte, lo que incluye la relación de los jardines con el mundo clásico, Salvador Aldana, la presidenta de la Asociación de Caminos de San Vicente, Paqui Llúas, el director del Museo del Colegio de Médicos, el cirujano Luis Olabarrieta, el subdirector general de finanzas del IVAM, Juan Carlos Lledó, y otros que ahora no logro recordar, y lo digo con disgusto pues el olvido no es en ningún caso por deserción sino por desmemoria.

El presidente del Gremio de la seña y del Colegio, Vicente Genovés,

anunció que la fundación Hortensia Herrero (esposa de Juan Roig)

iba a rehabilitar el edificio del Colegio Mayor de la Seda, palacete del siglo XV (el gremio de velluters se

fundó en 1474 y se estableció en él

en 1492), en unas obras que comien-

zarán pasado el verano, durarán en torno a dos años, según el proyecto del arquitecto Fernando Aranda y que tiene como alma la revalorización del suelo de la sala de la fama, de techos de Vergara, piso que es uno de los mejores si no el mejor conservado de Europa, ejemplo internacional de la tradición pavimental dieciochesca, obra de Vicente Navarro. El archivo de esta histórica entidad, mientras duren las tareas de rehabilitación, queda depositado en el monasterio de San Miguel y los Reyes. No dio muchos malos detalles, pero si expresó el empeño de seguir produciendo pañuelos de seda con dibujos originales e históricos, y fortalecer sus vínculos con el mundo de las fallas, tan estrechos por razones evidentes de la industria festiva, como del turismo, destinatario inmediato de estos tejidos.

Y también estaba Vicente En-

guidanos, el último *velluter* de Val-

encia, pues a sus ochenta y tan-

tos años, sabe que ya apenas nadie teje el terciopelo que, según se

nos explica, es seda pera de tres hilos, de ahí su nombre, el tercero

de los cuales se corta a mano para formar el pelo que tiene la suavidad del vello de un animalito.

Allí estamos, testimoniando que ha nacido un nuevo Ateneo y que lo mejor está por venir.

El regreso

El Ateneo Mercantil de Valencia ha vuelto. Tras años escondido, o extirviado o desconcertado, ha vuelto al centro de la ciudad para ofrecerse a la sociedad del nuevo siglo. Las inmensas salas de bridge (para señoras), de billar (para caballeros), de sorteos y juegos de mesa, han ido convirtiendo en salas de ordenadores, de nuevas tecnologías, de iniciativas para emprendedores, de internacionalismo... el acento cultural se enfatiza, y apenas está en los principios de lo que será de nuevo una entidad imprescindible. Los Trénor y los Pérez Pujo

CINES DE VALENCIA Y PROVINCIA

ABC EL SALER. C.C. El Saler. Teléfono: 96 395 25 47.

Avinés: Equipo de rescate. 16,05, 18,25, 20,10 y 22,45

Bajo la misma estrella; El abuelo que saltó por la vent

na y se largó. 16,18,31, 20,30 y 22,45

El amanecer del planeta de los simios. 16,50, 17,50,

18,40, 20,20, 21,55 y 22,45

El amanecer del planeta de los simios (30). 16

Malifitas. 16,18,20, 20,15 y 22,25

Marsella. 16,30, 18,30, 20,30 y 22,40

Mil maneras de morir el polvo. 20,30 y 22,45

Panchos: El perro millonario. 16,25

Perdona si te llamo amor. 18,15, 20,30 y 22,45

X-Men: Días del futuro pasado. 22,25

ABC GRAN TURÍA. C.C. Gran Turia, Pl. Europa, s/n. Teléfono: 96 379 33 66

Avinés: Equipo de rescate. 16,25, 18,15, 20,10 y 22,25

Bajo la misma estrella. 16,18, 20,20 y 20,30

Campanilla: Hadas y piratas. 16,40 y 18,20

El abuelo que saltó por la ventana y se largó. 20,30 y 22,45

El amanecer del planeta de los simios. 16,16, 18,40,

18,30, 20,05, 21,55 y 22,35

Juntos y revueltos. 16,18, 20,20 y 22,45

Malifitas. 16,05, 18,05, 20,30 y 22,40

Marsella. 16,25, 18,20, 20,25 y 22,40

Mil maneras de morir el polvo. 16,18,30, 20,30 y 22,45

Panchos: El perro millonario. 16,30 y 18,15

Perdona si te llamo amor. 16,18,15 y 22,40

Sabotaje. 20,35 y 22,45

Trascendencia. 20,15 y 22,40

X-Men: Días del futuro pasado. 22,45

ABC PARK. Roger de Llaurá, 21. Teléfono: 902 19 02 58

Ahorra y siempre. 16

Amanecer en Edimburgo. 18,20

Avinés: Equipo de rescate. 16,20, 18,15, 20,10 y 22,25

Bajo la misma estrella. 20,25 y 22,45

Campanilla: Hadas y piratas. 16,40 y 18,20

El abuelo que saltó por la ventana y se largó. 16,18,20, 20,30 y 22,40

El amanecer del planeta de los simios (30). 16,45, 18,40,

18,30, 20,05, 21,55 y 22,40

Juntos y revueltos. 16,20 y 22,40

La cueva. 22,10

Los Goonies. 18,15, 20,30 y 22,50

Malifitas vecinas. 20,20 y 22,30

Malifitas. 18,20, 18,30 y 22,30

Mil maneras de morir el polvo. 18,15, 20,30 y 22,45

Panchos, el perro millonario. 18

Sabotaje. 22,40

X-Men: Días del futuro pasado. 19,22

CINES IMA. COMIVA. P.C. de Alfar. Tel: 902 22 16,22

8 apellidos vacíos. 20,40 y 22,50

Al fisco el italiano. 19,10 y 20,20

Avinés: Equipo de rescate. 18,30, 20,20 y 22,20

Avinés: Equipo de rescate (30). 18,20

Bajo la misma estrella. 18,20 y 22,10

Campanilla: Hadas y piratas; Tarzán; Río 2. 18,20

Cowboy bebop. 20,15 y 22,30

Divergente. 18,30 y 22,20

El amanecer del planeta de los simios. 18,30 y 22

Juntos y revueltos. 20,10 y 22,40

La cueva. 22,10

Los Goonies. 18,15, 20,30 y 22,50

Malifitas vecinas. 20,20 y 22,30

Malifitas. 18,20, 18,30 y 22,30

Mil maneras de morir el polvo. 18,15, 20,30 y 22,45

Panchos, el perro millonario. 18,20

Sabotaje. 22,40

X-Men: Días del futuro pasado. 22,45

CINES JABEL. Vía Sandro Tello, 10. Tel: 96 36 32 67 95

Ahora y siempre. 20,30

Corazón de león (VOS). 16,30, 18,35 y 22,35

Dos vidas (VOS). 16,30, 18,30 y 20,20

El abuelo que saltó por la ventana y se largó (VOS). 18,20 y 22,30

El extraordinario viaje de T.S. Spivet (VOS). 18,30

La clínica del 14 de julio (VOS). 16,30, 18,30 y 22,30

La historia del vaso (VOS). 16,30, 20,30 y 22,45

Malifitas. 16,30, 18,20, 20,20 y 22,40

Marsella (VOS). 16,30, 20,30 y 20,30

Omar (VOS). 16,30 y 18,20

Violetta (VOS). 18,20

LYNS. Pasar de Ruzafa. 3. Teléfono: 902 19 02 58

Avinés: Equipo de rescate. 16,25, 16,50, 18,25, 20,15 y 20,50

Bajo la misma estrella. 16,50, 18,30, 20,20 y 22,30

Campanilla: Hadas y piratas. 16,40 y 18,20

El abuelo que saltó por la ventana y se largó. 18,20, 19,25 y 20,20

El extraordinario viaje de T.S. Spivet. 20,25 y 22,35

El sueño de Ellis. 19,25 y 20,20

Juntos y revueltos. 16,50

La cueva. 18,30

Malifitas. 18,20, 18,30 y 22,30

Malifitas vecinas de morir el polvo. 16,05, 18,15, 18,30 y 22,30

Open windows. 18,05

Panchos: El perro millonario. 16,10

Sabotaje. 18,20, 18,30 y 22,45

Trascendencia. 18,20 y 19,15

Un largo viaje. 18,25 y 22,30

X-Men: Días del futuro pasado. 19,25

CINES OCÉANICA. C. Agua. C.C. Agua Multiespacio. C/Menorca, 19. Teléfono: 96 331 07 50

Al final del malana. 18,45, 19,45 y 21,45

Avinés: Equipo de rescate. 17,30, 19,15 y 21,15

Avinés: Equipo de rescate (30). 18,45 y 20,20

Bajo la misma estrella. 18,45 y 21,45

Campanilla: Hadas y piratas. 17,18 y 19,19

Ciclo infantil Los Croods. 18

Corteza de hiedr. 17,30, 20,20 y 22,30

El abuelo que saltó por la ventana y se largó. 17,30, 20,20 y 22,30

El amanecer del planeta de los simios. 17,18, 18,45, 19,45, 21,45 y 22,30

Mil maneras de morir el polvo. 18,45, 19,45 y 20,45

Panchos, el perro millonario. 18,45, 19,45 y 20,45

Perdona si te llamo amor. 21,45, 21,45 y 21,45

Sabotaje. 18,45 y 20,45

Tokarev. 18,45 y 20,45

Trascendencia. 21,30, 21,30 y 21,30

Un largo viaje. 18,45 y 22,30

X-Men: Días del futuro. 19,45 y 22,30

YELMO CINES 3D VALENCIA. Avenida Trío Morillo, 16. Teléfono: 902 22 09 22

8 apellidos vacíos. 18,05

Amenecer en Edimburgo (VOS). 18,05

Avinés: Equipo de rescate. 18,20 y 21. Miercoles 16, 17, 18, 19 y 21

Avinés: Equipo de rescate (30). 19

Bajo la misma estrella. 17,30, 20 y 22,30. Miercoles 20 y 22,30

Campanilla: Hadas y piratas. 18,15, 18,15, 19,15 y 21,15

Mil maneras de morir el polvo. 18,40, 19,55 y 20,05

Open windows. 22,30

Panchos, el perro millonario. 17,35 y 20,45. Miercoles 20 y 22,30

Perdona si te llamo amor. 18,45, 19,45 y 20,45

Trascendencia. 18,45 y 20,45

Un largo viaje. 18,45 y 22,30

X-Men: Días del futuro. 19,45 y 22,30

YELMO CINES 3D VALENCIA. Avenida Trío Morillo, 16. Teléfono: 902 22 09 22

8 apellidos vacíos. 18,05

Amenecer en Edimburgo (VOS). 18,05

Avinés: Equipo de rescate. 18,20 y 21. Miercoles 16, 17, 18, 19 y 21

Avinés: Equipo de rescate (30). 19

Bajo la misma estrella. 17,30, 20 y 22,30. Miercoles 20 y 22,30

Campanilla: Hadas y piratas. 18,15, 18,15, 19,15 y 21,15

Mil maneras de morir el polvo. 18,40, 19,55 y 20,05

Open windows. 22,30

Panchos, el perro millonario. 17,35 y 20,45. Miercoles 20 y 22,30

Perdona si te llamo amor. 18,45, 19,45 y 20,45

Trascendencia. 18,45 y 20,45

Un largo viaje. 18,45 y 22,30

X-Men: Días del futuro. 19,45 y 22,30